

## **E-WERK Luckenwalde**

Das E-WERK Luckenwalde ist ein Kraftwerk und Zentrum für zeitgenössische Kunst. Als funktionale Skulptur verbindet das E-WERK Luckenwalde Kunst und Energie unter einem Dach zu einem "Gesamtkunstwerk". Die durch Kunst generierte Energie wird in das öffentliche Netz eingespeist und ein dynamisches zeitgenössisches Kunstprogramm mit Auftragsarbeiten, Ausstellungen, Projekten und Veranstaltungen präsentiert. Weitere Informationen: [www.kunststrom.com](http://www.kunststrom.com)

## **Das E-WERK Luckenwalde sucht eine\*n:**

### **Technische Leitung für Ausstellungen, Haustechnik und Nachhaltigkeit**

#### **2-3 Tage / Woche in Luckenwalde**

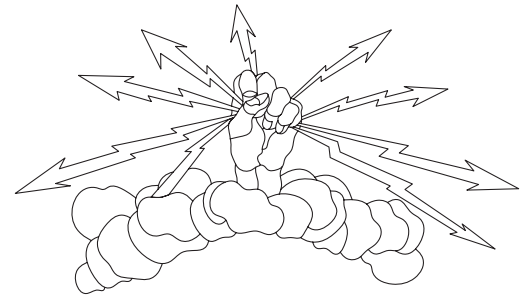
Wir freuen uns über aussagekräftige Bewerbungen mit Lebenslauf und Anschreiben per E-Mail bis zum 02. August an [info@kunststrom.com](mailto:info@kunststrom.com)

### **Aufgaben / Tätigkeiten**

- Betreuung der Haustechnik einer Kulturinstitution und einem CO<sub>2</sub>-neutralen Kraftwerk
- Gebäudemanagement
- Auf- und Abbau von Ausstellungen, Events und Performances
- Planung und Ausführung der Ausstellungsbeleuchtung und Medientechnik
- Technische Mitarbeit und Realisierung von Kunstinstallationen und Kunststrom-Projekten von Studio
- Performance Electrics
- Einweisen der freiwilligen Helfer\*innen
- Aufstellen und leiten von einem Team aus freiberuflichen Techniker\*innen, Handwerker\*innen und Arbeiter\*innen, die bei der intensiven Ausstellungsvorbereitung oder erhöhtem Arbeitsaufkommen hinzugezogen werden
- Administrative Aufgaben wie Bestellungen aufgeben und Angebote einholen
- Anforderungen
- Abgeschlossene Berufsausbildung in einem handwerklichen / technischen Beruf oder vergleichbare

### **Kenntnisse und Arbeitserfahrung**

- Sensibilität für die Belange bei der Arbeit mit Künstler\*innen und Sorgfalt im Umgang mit Kunstwerken
- Organisationstalent, selbstständiges Arbeiten
- Körperliche Belastbarkeit, Hands-On Attitude und Flexibilität
- Ausgeprägte Kommunikations- und Teamfähigkeit



- Schnelle Auffassungsgabe, sowie Eigeninitiative
- Lösungsorientiertes Arbeiten
- Fähigkeit auch bei Stress und hoher Arbeitsbelastung Ruhe und Gelassenheit zu bewahren
- Verhandlungssichere Kenntnisse der Deutschen und Englischen Sprache
- Wünschenswert
- Erfahrungen mit der Arbeit in Kulturinstitutionen oder in vergleichbaren Einrichtungen und dem

### **Umgang mit Künstler\*innen**

- Ein vorhandenes Netzwerk aus Techniker\*innen, Handwerker\*innen und Arbeiter\*innen in Berlin oder Brandenburg
- Bewusstsein für das Arbeiten mit recycelten Materialien und Interesse daran, ökologische Alternativen zu recherchieren und zu verwenden
- Erfahrung im Umgang mit Gebäuden unter Denkmalschutz
- Führerschein Klasse B
- Maschinenscheine
- gute EDV-Kenntnisse
- Interesse an einer langfristigen Zusammenarbeit
- Interesse und Kenntnisse an nachhaltigen Arbeitslösungen

### **Wir bieten**

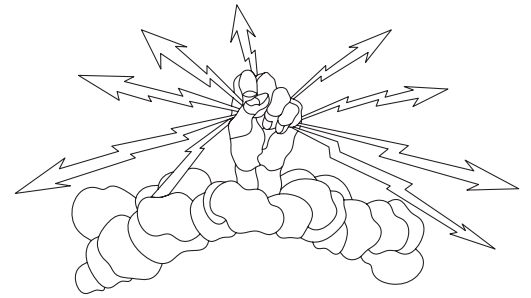
- Einen fachübergreifenden Einblick in eine aufstrebende Kulturinstitution
- Ein abwechslungsreiches, verantwortungsvolles und vielseitiges Aufgabengebiet
- Möglichkeiten der Umsetzung von spannenden, innovativen und vielfältigen (Groß-)Projekten im

### **Bereich Kunst und Kultur**

- Arbeit in einem dynamischen und außergewöhnlichen Umfeld
- Mitarbeit in einem kreativen, professionellen Team mit flachen Hierarchien, gelebte Transparenz und offene Kommunikation

### **Über E-WERK Luckenwalde:**

Das E-WERK Luckenwalde hat ein ökologisch und ökonomisch innovatives Modell, indem es regenerativen Kunststrom produziert und in das Gebäude und das öffentliche Netz liefert. Als gemeinnützige Institution reinvestiert das E-WERK alle Einnahmen aus der Energieproduktion in sein Programm für zeitgenössische



Kunst. Das E-WERK Luckenwalde veranstaltet ein vierteljährliches Programm und ist weltweit das erste Zentrum für zeitgenössische Kunst, das mit eigener Produktion Strom erzeugt. E-WERK Luckenwalde befindet sich in einem ehemaligen Kohlekraftwerk aus dem Jahr 1913, das 1989 nach dem Fall der Berliner Mauer seine Produktion einstellte. E-WERK Luckenwalde liegt 30 Minuten südlich von Berlin und wird gemeinsam von Pablo Wendel und Helen Turner geleitet. 2017 erwarb das Kunstkollektiv Performance Electrics gGmbH unter der Leitung von Pablo Wendel das ehemalige Braunkohlekraftwerk mit der Vision, es als nachhaltiges Kunststrom-Kraftwerk wiederzubeleben und sowohl Strom für das nationale Netz zu produzieren, als auch die Funktion eines zeitgenössischen Kunstzentrums zu erfüllen. Im Rahmen der POWER NIGHT 2019 schaltete die Performance Electrics gGmbH die Stromversorgung des ehemaligen Werks offiziell wieder ein.

### **Über Performance Electrics gGmbH & Kunststrom:**

Die Performance Electrics gGmbH wurde 2012 von dem deutschen Künstler Pablo Wendel als ein gemeinnütziges Kunstprojekt und Kunststrom-Energieversorger gegründet. Als weltweit einziger Energieversorger, der Kunststrom produziert und liefert, bietet Performance Electrics eine originelle Form von erneuerbarer Energie, die durch zeitgenössische Kunst erzeugt wird. Das Unternehmen verfügt über ein Kundennetzwerk aus Museen, Institutionen und privaten Haushalten. Performance Electrics investiert 100% seines Gewinns in Kultur und Kunststrom-Technologien. Weitere Informationen finden Sie unter [www.performance-electrics.com](http://www.performance-electrics.com).